

# 新製品紹介

## スピーカーイルミネーション

### Illumination Speaker Grill

佐野 良男<sup>\*1</sup>， 田部 哲夫<sup>\*2</sup>， 苗代 光博<sup>\*3</sup>

#### 1. はじめに

音楽による精神面への影響は多くの人が体験されていると思いますが、色も人に対して影響を与えることが知られています。そこで、“車室内に流れる音楽と光を融合させ、室内空間を楽しくさせる“を旨とした製品について紹介します。

#### 2. 製品の概要

左右フロントドアトリムのスピーカー部にリング状の発光体に取り付けられておりスピーカー音の強弱と高低で、夫々、発光体の明るさと色合いが変化します。

##### 2-1. 主な部品構成

- イルミ：LED，レンズおよび、これらを取り付けるカバー等からなる発光体
- ECU：音を解析して発光状態を決定するコンピューター
- ハーネス：イルミとECUおよびECUと車両信号を電氣的接続する電線類

##### 2-2. 明るさと色の種類

- 木目細かな音と光の融合を図っています。
- ・明るさ：60種類以上
- ・発光色：200種類以上

##### 2-3. 発光ダイオード

RGBの各LEDが同一パッケージになったチップLEDを使用することによって小型

化・薄型化を図りました。

#### 3. 製品の特徴

明るさ変化は音楽の音の中から、ベースギターや太鼓の音など、曲のテンポを決める音で決めており、色合いの変化は、音楽の音の中から、ボーカルや管楽器など曲調の中心となる音の高低で色を決めています。流れる音楽により、夫々異なった「音色」を表現し激しい曲では激しく、静かな曲ではゆっくりと発光状態が変わります。

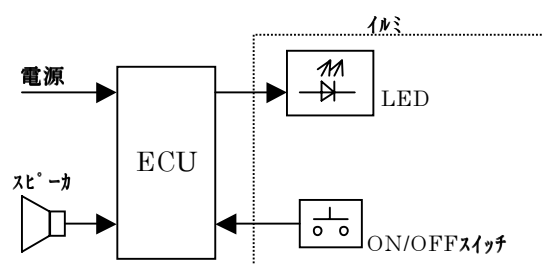


図-1. システムブロック



図-2. 製品外観

\*1 Yoshio Sano オプトE事業部第2技術部

\*3 Mitsuhiro Nawashiro オプトE事業部第2技術部

\*2 Tetsuo Tabo オプトE事業部第2技術部